

**Babasaheb Bhimrao Ambedkar Bihar University, Muzaffarpur**  
**Directorate of Distance Education**  
**T.D.C. 2nd Semester Examination 2016 (Session 2015-18)**  
**Subject:- L.L. Hindi (General)**  
**Paper – 2<sup>nd</sup>**  
**Model Paper (Full Marks – 40)**  
**Answer any four questions:-**  
**किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।**

**आलोचनात्मक प्रश्न -**

**- 1×20=20**

1. 'ताज' शीर्षक कविता की समीक्षा कीजिए।
2. मधुर-मधुर मेरे दीपक जल शीर्षक कविता का भाव स्पष्ट कीजिए।
3. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य सौष्ठव पर प्रकाश डालें।
4. दिनकर की काव्यकला पर प्रकाश डालिए।
5. निराला की काव्यकला पर प्रकाश डालिए।
6. नदी के द्वीप शीर्षक कविता की समीक्षा कीजिए।
7. भारतेन्दु की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
8. कवि के रूप में प्रसाद का मूल्यांकन कीजिए।

**सप्तसंग व्याख्या - दो सप्रसंग व्याख्याएँ**

**- 2×10=20**

1. चंचल किशोर सुन्दरता की,  
मैं करती रहती रखवाली  
मैं वह हल्की सी मसलन हूँ  
जो बनती कानों की लाली।
2. मानव ऐसी विरक्ति क्या जीवन के प्रति ?  
आत्मा का अपमान, प्रेत और छाया से रति।
3. हम नदी के द्वीप हैं।  
हम नहीं कहते कि हमको छोड़कर सोतस्विनी बह जाम वह हमें आकर देती है।
4. विस्तृत नभ का कोई कोना,  
मेरा न कभी अपना होना।
5. धर्मराज सन्यास खोजना, कायरता है मन की,  
है सच्चा मनुजत्व ग्रन्थियाँ सुलझाना जीवन की।
6. नरी तुम केवल श्रद्धा हो,  
विश्वास रजत नगपगतल में,  
पीयूष-स्रोत सी बहा करो,  
जीवन के सुन्दर समतल में।
7. किन्तु हम हैं द्वीप,  
हम धारा नहीं है,  
स्थिर समर्पण है हमारा।