

Babasaheb Bhimrao Ambedkar Bihar University, Muzaffarpur
 Directorate of Distance Education
 T.D.C. 3rd Semester Examination 2015 (Session 2014-17)
 Subject:- Urdu (Subsidiary)
 Paper - 3rd
 Model Paper (Full Marks - 40)

- ۱) نظم 'اکبر آبادی' کی عوی مشاعرے پر روشنی ڈالئے۔
- ۲) دہلی کی شاعرانہ عظمت پر روشنی ڈالئے۔
- ۳) میر کے حالات زندگی مختصراً بیان کیجئے۔
- ۴) میر کی غزلوں پر شاعرانہ سے زیادہ محسوسات کا قلمبند ہے۔ اس قول کا محاسبہ کیجئے۔
- ۵) دہلی کی شاعرانہ حزن و یاس کا رعبہ ہے۔ کلام میر کے حوالے سے وضاحت کیجئے۔
- ۶) نظم 'اکبر آبادی' کے حالات زندگی مختصراً بیان کیجئے۔
- ۷) نظم 'اکبر آبادی' کی نغمہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔
- ۸) لغات میں شامل نظم 'اکبر آبادی' کی کسی نظم کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔
- ۹) لغات میں شامل میر کی کسی غزل کا تنقیدی جائزہ کیجئے۔
- ۱۰) لغات میں شامل میر کی کسی رباعی شعری کا تنقیدی جائزہ کیجئے۔
- ۱۱) میر کی نغمہ نگاری کی بہاریوں، شبنم برات، مقلسی، مینجیاریہ نامہ میں سے کوئی نظم کا تنقیدی جائزہ کیجئے۔
- ۱۲) کچھ اشعار دیکھ کر نام لکھو گے۔