

**B.R.A. Bihar University, Muzaffarpur**  
**Directorate of Distance Education**  
**M.A. 4<sup>th</sup> Semester Examination**

**Sub:- Urdu (Paper 13)**

**Model Papers**

Group-A 40 Marks

- (۱) نظیر اکبر آبادی کی قوم شاعری کا جائزہ لیجئے۔
- (۲) اقبال کی کس قوم نظم کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔
- (۳) قوم یکجہش سے متعلقاً جگن ناتھ آزاد کی شاعری کا جائزہ لیجئے۔
- (۴) اقبال کی وطنی شاعری کا تفصیلی جائزہ پیش کیجئے۔
- (۵) اقبال اور قوم یکجہش کے موضوع پر سیر حاصل بحث کیجئے۔
- (۶) جگن ناتھ آزاد کی قوم شاعری پر ایک اجمالی نظر ڈالئے۔
- (۷) قوم یکجہش سے متعلقاً نظیر اکبر آبادی کی نظموں کا جائزہ لیجئے۔
- (۸) اقبال کی کس قوم نظم کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

Group - B 40 Marks

- (۹) فتح مکہ کی تفصیلات بیان کیجئے۔
- (۱۰) حضرت محمد کی مدین زندگی پر روشنی ڈالئے۔
- (۱۱) حضرت ابو بکرؓ کے دور خلافت کے اہم واقعات بیان کیجئے۔
- (۱۲) جنگ بدر کے اسباب پر تفصیلی روشنی ڈالئے۔
- (۱۳) حضرت محمدؐ کی ہجرت پر روشنی ڈالئے۔
- (۱۴) مکہ سے ہجرت کے اسباب کیا تھے؟ مدلل جواب دیجئے۔
- (۱۵) حضرت عمرؓ کے عہدِ خلافت کی فتوحات کا ذکر کیجئے۔
- (۱۶) "جنگ خندق" ۶۲۷ء میں ۱۰۰۰ مسلمانوں کے ساتھ لڑی گئی۔

B.R.A. Bihar University, Muzaffarpur  
 Directorate of Distance Education  
M.A. 4<sup>th</sup> Semester Examination

Sub:- Urdu (Paper 14)  
Model Papers

- (۱) بال جبریل کے حوالے سے علامہ اقبال کی غزلیوں پر روشنی ڈالئے۔
- (۲) اقبال کی غزلیں روایت سے بغاوت ہیں۔ آپ اس خیال سے ناآئید یا تردید کیجئے۔
- (۳) شریکار کی حیثیت سے علامہ اقبال کا ادبی درجہ متعین کیجئے۔
- (۴) تصوف سے متعلق علامہ اقبال کے خیالات کا محاکمہ پیش کیجئے۔
- (۵) اقبال کے نظریہ خودی کا جائزہ لیجئے۔
- (۶) شریکیت سے متعلق اقبال کے خیالات کی وضاحت کیجئے۔
- (۷) مسجد قرطبہ یا ذوق و شوق کا تنقید کا جائزہ لیجئے۔
- (۸) اقبال کی سوانح حیات اور ان کی شخصیت پر روشنی ڈالئے۔
- (۹) اقبال کے نظریہ خودی کا جائزہ لیجئے۔
- (۱۰) لہجہ خدائے حضور میں یا ساقی نامہ کا تنقید کا جائزہ لیجئے۔
- (۱۱) علامہ اقبال کے نظریہ وطنیت کا محاکمہ لیجئے۔
- (۱۲) تصوف سے متعلق علامہ اقبال کے خیالات کا محاکمہ پیش کیجئے۔
- (۱۳) شریکار کی حیثیت سے علامہ اقبال کا ادبی درجہ متعین کیجئے۔
- (۱۴) علامہ اقبال کی شاعری کے فن و جمالیات کا محاکمہ پیش کیجئے۔
- (۱۵) "عبودت اور اقبال" کے عنوان سے ایک مختصر مقالہ سپرد قلم لیجئے۔
- (۱۶) علامہ اقبال کی منظری شاعری سے خود بیان بیان کیجئے۔

**B.R.A. Bihar University, Muzaffarpur**  
**Directorate of Distance Education**  
**M.A. 4<sup>th</sup> Semester Examination**

**Sub:- Urdu (Paper 15)**

**Model Papers**

۹۵۵۴ A

- ۱) صحافت کی تعریف کیجئے اور اس کی مابین و افادیت پر روشنی ڈالئے۔
- ۲) اردو کے چند اہم صحافیوں کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔
- ۳) صحافت کی اہمیت و افادیت کی وضاحت کیجئے۔
- ۴) اردو صحافت کے ارتقائی سفر کا اجمالی خاکہ بیان کیجئے۔
- ۵) جنگ آزادی میں اردو صحافت کے کردار کے بارے میں لکھئے۔
- ۶) اردو صحافت کی ادبی قدر و قیمت پر روشنی ڈالئے۔
- ۷) بہار میں اردو صحافت کے معیار پر روشنی ڈالئے۔
- ۸) صحافت کی پیشہ ورانہ اہمیت پر روشنی ڈالئے۔
- ۹) اردو میں صحافت کی تاریخ کا مختصر جائزہ پیش کیجئے۔
- ۱۰) اخبار نویس کے رہنما اصول کے بارے میں لکھئے۔
- ۱۱) بہار میں اردو صحافت کا جائزہ لیجئے۔
- ۱۲) "اردو صحافت اور جنگ آزادی" کے موضوع پر ایک مضمون لکھئے۔
- ۱۳) مولانا محمد علی جوہر کی صحافتی زندگی کے بارے میں لکھئے۔
- ۱۴) صحافت کی پیشہ ورانہ پہلوؤں پر روشنی ڈالئے۔
- ۱۵) اردو کے نامور صحافیوں کا تعارف پیش کیجئے۔
- ۱۶) اردو صحافت کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔