

Babasaheb Bhimrao Ambedkar Bihar University, Muzaffarpur
Directorate of Distance Education
T.D.C. 4th Semester Examination
Subject:- Maithili (Hons.)
Paper – 4th
Model Paper (Full Marks – 80)

01. कोनो तीन प्रश्नक उत्तर लिखू - 20 x 3=60
- क) लोकसाहित्य से परिचय कराउ।
ख) मैथिली लोकगीतक विलक्षणता पर प्रकाश दिअ।
ग) मैथिली लोकगीतमें लोकजीवनक झाँकी रहैत अछि-एहि कथनक समीक्षा करू।
घ) लोकगीतक महत्व पर प्रकाश दिअ।
ङ) मैथिली लोकगाथा पर संक्षेप में निबन्ध लिखू।
च) मैथिली लोकनाट्यसे परिचय कराउ।
छ) लोकसाहित्यक प्रमुख भेद पर प्रकाश दिअ।
ज) हरिमोहन झा क जीवन यात्रा क संक्षिप्त रूपरेखा प्रस्तुत करू।
झ) यात्रा साहित्य में सुभद्र झा क स्थान निरूपित करू।
ञ) भोला लाल दास अथवा भुवनेश्वर सिंह 'भुवन' क योगदान क उल्लेख करू।
02. कोनो दू पर टिप्पणी लिखू - 10 x 2=20
- क) सोहर, समदाउन, लगनी, चैतावर।
ख) झिझिया, सामाचकेवा, डोमकछ, पमरिया।
ग) अलहेस, दीनाभद्री, नैका वनिजारा, लोरिक, कारिख पजिआर।
घ) कहवी, बुझौअलि, लोकोक्ति, नेनागीत।
ङ) लोकगीत में वर्णित सामाजिक स्थिति।
च) लोकनृत्य में महिला क स्थिति।
छ) लोकसंस्कृति।